

## **Jaarverslag 2021 | Stichting Dirk Fock**

In 2021 zijn stappen gezet in lijn met de doelstellingen zoals geformuleerd in het beleidsplan 2021-2022.

### **Archief**

Het onderzoek naar het leven en werk van Dirk Fock werd gecontinueerd. Al het materiaal dat online komt zoals documenten, brieven, krantenartikelen en opnamen verzamelt de stichting om daarmee het bestaande archief aan te vullen.

### **Muziek uitvoeren**

De stichting brengt muziek van Dirk Fock onder de aandacht van o.a. orkesten en dirigenten. In eerste instantie gaat het om de concertaria Die Jungfrau von Orléans. Daartoe werd in 2021 contact gelegd met een bekende Nederlandse dirigent. De stichting werd verzocht in het voorjaar 2022 contact op te nemen voor een reactie.

### **Opera's**

Musicoloog en journalist René Seghers heeft zijn anthologie van de Nederlandse Opera in drie delen zo goed als voltooid. Daarin wordt een hoofdstuk gewijd aan Fock's opera's Hero und Leander en From Aeon to Aeon. De stichting doet samen met René Seghers onderzoek naar de opera's. Enkele onderdelen ontbreken. In 2021 is geprobeerd dit ontbrekend materiaal – dat zich waarschijnlijk in de VS bevindt – terug te vinden. Dit is helaas nog niet gelukt. Toch kan ook zonder de complete opera's een concert (met Nederlands-Indische componisten) worden georganiseerd.

De plannen hiervoor zijn vanwege corona op de lange baan geschoven. Deze activiteiten gaan zich als het goed is verder ontwikkelen na de pandemie.

### **Muze van Zuid Festival | Amsterdam**

Stichting Muze van Zuid heeft de stichting benaderd met de vraag of de stichting wil bijdragen aan een concert met muziek van Dirk Fock in de editie van 2021. Besloten werd vanwege tijdgebrek het plan naar de editie van 2022 te verschuiven.

### **Website**

Ook in 2021 werd de website [www.dirkfock.org](http://www.dirkfock.org) up-to-date gehouden, als een belangrijke bron van informatie over het leven en werk van Dirk Fock.